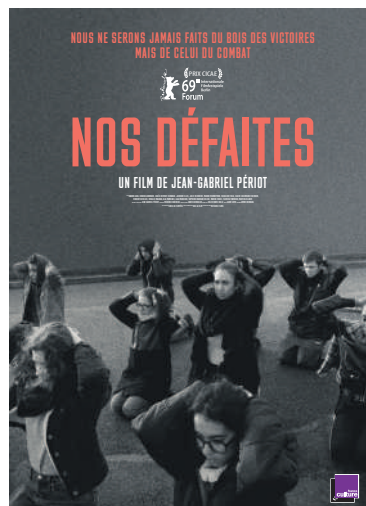


# Télérama



## NOS DÉFAITES JEAN-GABRIEL PÉRIOT



Invitant, dans le cadre d'un atelier cinéma, une dizaine de lycéens d'Ivry-sur-Seine (94) à rejouer des scènes de films de la fin des années 1960 et du début des années 1970 (comme *La Chinoise*, de Godard, ou *La Salamandre*, d'Alain Tanner), Jean-Gabriel Périot (*Lumières d'été*) confronte la jeunesse française d'aujourd'hui à celle d'hier. Questionnant filles et garçons sur la démocratie, le pouvoir ou la révolution, notions qui les plongent souvent dans un grand embarras, il réalise un documentaire sans complaisance et curieusement émouvant. Une œuvre singulière, qui souligne avec une franchise salutaire l'appauvrissement vertigineux de notre culture politique... Jusqu'à la séquence finale, touche d'espoir salvatrice d'un film à contre-courant de la démagogie ambiante.

— **François Ekchajzer**

| Documentaire français (1h28).

